

Das Gürzenich-Orchester Köln bietet ab dem 01.10.2022, befristet für die Dauer von einem Jahr

### **ein Volontariat in der Notenbibliothek an.**

Das Gürzenich-Orchester Köln zählt zu den führenden Konzert- und Opernorchestern Deutschlands. Sein Name verweist auf Kölns traditionsreiches Ballhaus, wo die Konzerte von 1857 an stattfanden. Zahlreiche bedeutende Werke wurden vom Gürzenich-Orchester uraufgeführt, so Johannes Brahms' Doppelkonzert, Gustav Mahlers 5. Sinfonie oder Richard Strauss' „Till Eulenspiegels lustige Streiche“. Seit 1986 ist das Ensemble in der Kölner Philharmonie beheimatet und gibt dort jährlich rund 50 Konzerte. Hinzu kommen über 150 Aufführungen pro Jahr als das Orchester der Oper Köln.

Das Volontariat qualifiziert für eine verantwortungsvolle Tätigkeit in einer Notenbibliothek. An der Praxis orientiert bietet es Einblicke in sämtliche Bereiche eines großen Opern- und Orchesterbetriebs.

### **Inhalte:**

- Kennenlernen der Bearbeitung des Notenmaterials für das Gürzenich-Orchester
- Einblicke in die Durchführung und Verwaltung des Ausleih- und Rücksendebetriebs des Notenmaterials
- Erlernen der Abläufe zur Pflege des Notenarchivs

### **Voraussetzungen:**

- Gute musikalische bzw. musikwissenschaftliche Kenntnisse, vorzugsweise praktische Erfahrung an einem Orchesterinstrument
- guter Umgang im Lesen von Partituren
- gute Kenntnisse des Opern- und Orchesterrepertoires
- Bereitschaft zu flexiblen Arbeitszeiten auch an Abenden, Wochenenden und Feiertagen sowie an verschiedenen Spielstätten
- gute Kenntnisse und praktische Erfahrung mit den MS-Office-Programmen
- Belastbarkeit und hohe soziale Kompetenz (insbesondere Serviceorientierung, Teamorientierung und Kommunikationsfähigkeit)
- gute Auffassungsgabe und Leistungsbereitschaft
- gute schriftliche und mündliche Ausdrucksfähigkeit

### **Wir bieten:**

- Einblicke in die speziellen Strukturen und den Alltag eines großen Sinfonieorchesters
- Einblicke in die vielfältigen Aufgaben einer Opern- und Konzertbibliothek und deren Anforderungen aus den Bereichen des Urheberrechts, der Aufführungspraxis, der Materialherstellung und -bearbeitung damit verbunden das Erlernen von effizienten und ergebnisorientierten Arbeitsweisen im Bereich der Notenherstellung, -beschaffung sowie von Vorgehensweisen bei der musikalischen Einrichtung und das Erarbeiten von Lösungsmöglichkeiten.

Die wöchentliche Arbeitszeit beträgt 30 Stunden.

Die Vergütung richtet sich nach dem TVöD, 60 % der Entgeltgruppe 7.

Wir fördern aktiv die Gleichstellung von Frauen und Männern sowie die Vielfalt aller Menschen in der Verwaltung. Daher begrüßen wir Bewerbungen von People of Color, Menschen aller Nationalitäten, Religionen und Weltanschauungen, sexueller Orientierungen und geschlechtlicher Identitäten, aller Altersgruppen sowie Menschen mit Behinderung. Ebenso freuen wir uns auf Bewerbungen von Personen mit familiärer Migrations-, insbesondere Fluchtgeschichte.

Die Stadt Köln ist Trägerin des Prädikats TOTAL E-QUALITY Engagement für Chancengleichheit von Frauen und Männern sowie des Zusatzprädikats DIVERSITY und des Zertifikats audit berufundfamilie-Vereinbarkeit von Beruf und Familie.

Wir bieten flexible Arbeitszeiten und -formen, die auch mit mobilem Arbeiten kombiniert werden können. Diese orientieren sich an den verschiedenen Lebensmodellen und den persönlichen und dienstlichen Belangen.

Wir unterstützen als öffentliche Arbeitgeberin mit unserer Inklusionsvereinbarung das Ziel, behinderte, schwerbehinderte und gleichgestellte Menschen in das Arbeitsleben einzugliedern. Schwerbehinderte und gleichgestellte Bewerber\*innen werden bei gleicher Eignung besonders berücksichtigt.

Interessenten\*innen senden bitte vollständige Bewerbungsunterlagen bis spätestens 01.08.2022 ausschließlich per E-Mail an : [Alexander.Dworeck@guerzenich-orchester.de](mailto:Alexander.Dworeck@guerzenich-orchester.de)