

GÜRZENICH ORCHESTER KÖLN

FRANÇOIS-XAVIER ROTH

Gürzenich-Kapellmeister und Generalmusikdirektor der Stadt Köln

François-Xavier Roth ist seit Beginn der Spielzeit 2015/16 Gürzenich-Kapellmeister und Generalmusikdirektor der Stadt Köln und gehört zu den charismatischsten und mutigsten Dirigenten seiner Generation. Sein Repertoire reicht von der Musik des 17. Jahrhunderts bis zu zeitgenössischen Werken und umfasst alle Gattungen. Er ist Erster Gastdirigent des London Symphony Orchestra und »Associate Artist« der Pariser Philharmonie, die diese Position eigens für ihn schuf, um die Vielfalt seines Wirkens zu würdigen. Bereits 2003 gründete Roth mit Les Siècles sein eigenes Orchester, das sowohl auf neuen wie auf alten Instrumenten musiziert, je nach Werk und oftmals im Wechsel während des gleichen Konzertes. Roth ist für seine ungewöhnliche Programmgestaltung bekannt, sein geradliniger Ansatz und seine Überzeugungskraft werden in aller Welt geschätzt. Er arbeitet mit führenden Orchestern zusammen, darunter die Berliner Philharmoniker, das Royal Concertgebouw Orchestra Amsterdam, das Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks und das Boston Symphony Orchestra. Weitere Gastspiele mit dem Gürzenich-Orchester führen ihn in der Saison 2019/20 mit einem Beethoven Programm nach Hamburg, München, Lyon und London. Zudem setzt Roth mit dem Gürzenich-Orchester seinen Bruckner-Zyklus fort. Großen Wert legt Roth auf Nachwuchsförderung und Musikvermittlung.

Kinder- und Mitmachkonzerte sowie grenzüberschreitende Projekte, wie in den letzten Spielzeiten mit jungen Tänzern, dem Orchester der Rheinischen Musikschule, dem Kölner Elektro-Label Kompakt und dem iranischen Sänger Shahin Najafi, gehören zu den festen Bestandteilen seiner Arbeit. Der »Junge Ohren Preis« zeichnete 2017 das Musikvermittlungsprogramm des Gürzenich-Orchester Köln aus und würdigte damit auch die aktive Unterstützung und Förderung durch François-Xavier Roth.