

# GÜRZENICH ORCHESTER KÖLN

## FRANÇOIS-XAVIER ROTH DIRECTEUR MUSICAL DE LA VILLE DE COLOGNE

François-Xavier Roth est le chef d'orchestre de Gürzenich et le *Generalmusikdirektor* (directeur musical) de la ville de Cologne depuis 2015/2016 et est l'un des chefs les plus charismatiques et courageux de sa génération. Son répertoire s'étend de la musique du 17<sup>ème</sup> siècle aux œuvres contemporaines et comprend tous les genres. Il est premier chef invité de l'Orchestre symphonique de Londres et artiste associé de l'Orchestre philharmonique de Paris qui a créé ce poste spécialement pour lui en reconnaissance de la diversité de son œuvre. Dès 2003, Roth fonde Les Siècles, son propre orchestre, qui joue de la musique avec des instruments neufs et anciens selon l'œuvre et souvent en alternance lors d'un même concert.

Roth est connu pour sa programmation inhabituelle, son approche directe et sa force de persuasion sont appréciées dans le monde entier. Il a travaillé avec des orchestres de premier plan, dont l'Orchestre philharmonique de Berlin, l'Orchestre Royal Concertgebouw d'Amsterdam, l'Orchestre symphonique de la radiodiffusion bavaroise et le Boston Symphony Orchestra.

D'autres concerts avec l'orchestre de Gürzenich l'emmèneront à Hambourg, Munich, Lyon et Londres avec un programme Beethoven pour la saison 2019/2020. De plus, Roth poursuit son cycle Bruckner avec l'orchestre de Gürzenich. Roth attache une grande importance à la promotion des jeunes talents et à l'éducation musicale.

Des concerts pour enfants et des concerts de participation ainsi que des projets transfrontaliers, comme la dernière saison avec de jeunes danseurs, l'orchestre de la Rheinische Musikschule, le label électro compact de Cologne et le chanteur iranien Shahin Majafi font partie de son travail. En 2017, le prix »Junge Ohren Preis« a récompensé le programme d'éducation musicale de l'Orchestre de Gürzenich et a ainsi rendu hommage au soutien actif et à l'encouragement de François-Xavier Roth.

Décembre 2019